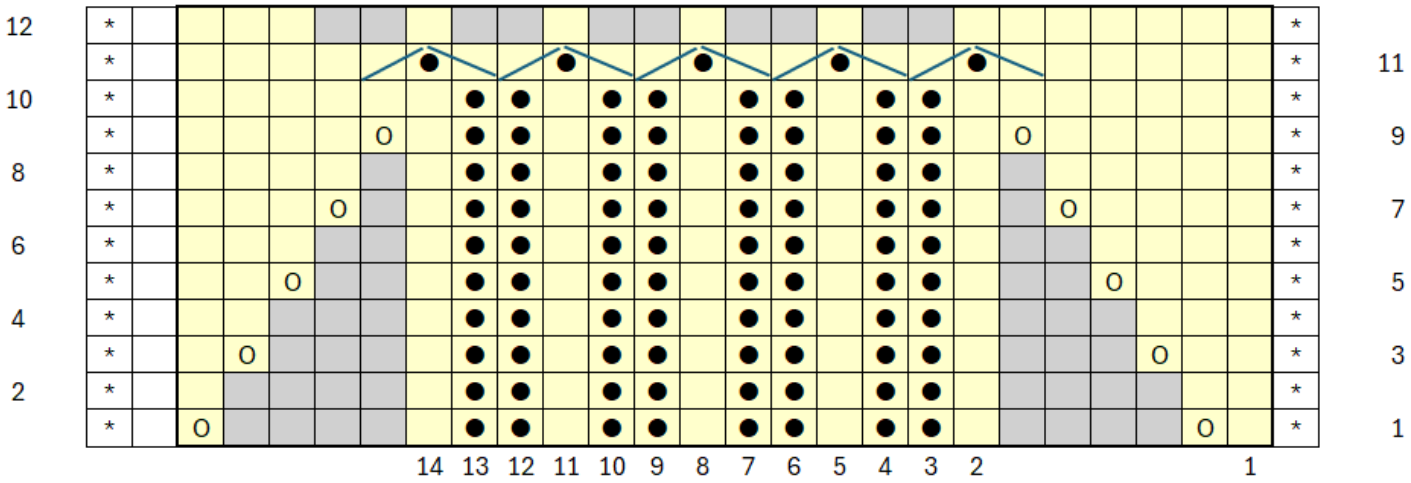
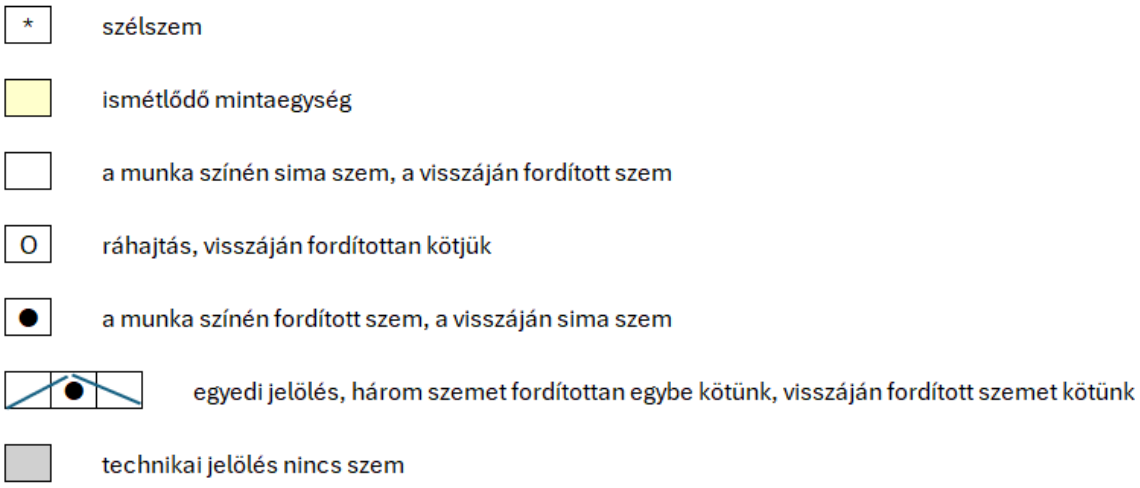
Medvemancs minta

Mintarajz és jelmagyarázat • 12 sor • Változó szemszám

kossunklanyok.hu





Mintaegység

A mintaegység **12 soros**. Kezdő és záró szemszáma **14 szem**; a ráhajtások és az összekötések miatt kötés közben változik a szemszám. Az ismétlődő mintaegységet a rajz sárga háttere jelöli.

Kezdő szemszám

Síkban: 14 többszöröse + 1 szem a szimmetria kedvéért + szélszemek. Két szélszemmel számolva: **14 többszöröse + 3 szem.**
Körkötésnél: 14 többszöröse; a kiegészítő szem és a szélszemek elmaradnak.

Medvemancs minta

A minta kötése • Síkban és körben

kossunklanyok.hu



Klasszikus, bordás és hullámos csipkeminta, amely szegélymintának is kiváló. Más mintákkal kombinálva vagy önmagában, nagyobb felületen is szépen érvényesül.

A mintarajz olvasása

A kötésjeleket úgy rajzoltuk fel, ahogyan a munka színén mutatkoznak. Síkban kötésnél a páratlan, színe sorokat jobbról balra, a páros, visszája sorokat balról jobbra olvassuk. A szürke mezők technikai jelölések: ezeken a helyeken nincs szem, olvasáskor kihagyjuk őket.

Síkban kötve

A visszája sorokban fedetten kötünk: a simának látszó szemeket simán, a fordítottnak látszó szemeket fordítottan. A ráhajtásokat a visszáján fordítottan kötjük.
Kivétel a 12. sor: az előző színe sorban fordítottan összekötött szemekre is **fordított szemeket** kötünk. Az 1-12. sort ismételjük.

Körkötésnél

Csak a sárgával jelölt alapmintaegységet ismételjük. Mindig a munka színén dolgozunk, ezért minden kört **jobbról balra** olvasunk. A jeleket a színoldali megjelenésük szerint kötjük: az üres mező sima, a pötty fordított szem. A 12. kört is a rajz szerint követjük.

Próbáld ki!

Síkban kötéshez kezdjünk **31 szemmel**: 2 × 14 mintaszem + 1 kiegészítő szem + 2 szélszem. Kössünk **24 sort**, azaz két teljes sorismétlést. A szemszám a minta közben változik, ezért a munkát mindig az éppen kötött sorhoz ellenőrizzük.